

結局、好きだよね？ デニムとカシミヤ

OCEANS

たぶん、ずっと好き

デニムとカシミヤ

2016年11月1日発行(毎月1回1日発行)第11巻第11号通巻128号

ビジネス特集

このワードローブで
気持ち良く、はたらく。

大人に似合うモードブランド
プラダを着る楽しさ

短期集中連載

ロンハーマン&RHC
新作ガイド

大好評料理連載「ミウラメシ」

クリスピーピザを作ろう

「新40代」にドンピシャの新作、出た!!

男たちを駆り立てる
カルティエの腕時計

三浦理志さんが着る

シンプルを究めた
ポロラルフローレン

30日間、限定販売します!

オーシャンズが別注した
9つのコラボアイテム

東京最注目ショップ

H BEAUTY&YOUTHの
魅力に迫る

11

2016



01
TACS
タックス/デイ&ナイト



ビビビ
買いの腕時計

気付けば当たり前のように“時間”というものを受け入れて暮らしている。でも、考えてみればそれは太陽や月の動きから算出した概念であって、実体があるものじゃない。じゃ、そもそも時間って何なの？ 今月はそんな哲学的なコトを考えさせられる、コンセプトualな時計を8本紹介する。それぞれの時計が示す、自由な“時間”の解釈。時間とは……!?

篠田哲生=文

05
SLOW WATCH
スローウォッチ/ブラックレザー



06
NAVA DESIGN
ナヴァデザイン/オラ ラッテア

07
NOOKA
ヌーカ/ZUB ZIRC 20 Midnight Blue



02
PROJECTS WATCHES
プロジェクトウォッチス/
リヴィール シルバー



04
KLASSE14
クラス14/FOTD

08
MR JONES WATCHES
ミスター ジョーンズ ウォッチ/
ザ ディサイダー



03
QLOCKTWO W
クロックトゥー W / ゴールデンワーズ

Time is...

1_まるで地球が自転するように針が24時間かけて1周する時計。ダイヤル上半分が昼間(太陽)で下半分が夜間(月)を表しており、永遠に止まらない時の流れとその継続性を楽しむために、壮大なモチーフをテーマにデザイン。SSケース、41mm径、クォーツ。2万3000円 / マーサイントーナショナル 2_文字盤上で一部のみクリアになった2枚のホワイトディスクが回転。数字がフェードインとフェードアウトを繰り返すことで、アナログ時計が表現している連続する時間をデジタル方式で読むというユニークなアイデアを形にした。SSケース、33mm径、クォーツ。2万円 / モマ デザインストア 3_針位置や数字ではなく、盤面の文字とドットで時を告げるという独創的な時計。写真の場合は「IT IS HALF PAST SEVEN」でドットが3つ点灯しているので、7時33分を示す。SSケース、縦35×横35mm、クォーツ。14万9000円 / タウシェ代官山 4_時の流れを水の流れになぞらえ、プロダクトデザイナー 富松隆が手掛けた時計。分厚い風防は水滴のようなフォルムで、ガラスに刻印したイ

ンデックスはまるで盤面に浮遊しているよう。SSケース、40mm径、クォーツ。2万3000円 / トップクラスジャパン 5_15分刻みにした目盛りの上を1日かけて時計が1周することで、1日のうちの“今”を正確に感じて把握できるというもの。SSケース、縦38×横38mm、クォーツ。3万5000円 / アシストオン 6_イタリア発のモダンデザインウォッチ。時と分を示す大小のドットが中心点の周囲を衛星のように回転して時間を表示。正確な時を知るための道具を皮肉たっぷりに“わかりづらい”デザインで。SSケース、42mm径、クォーツ。2万5000円、7_ニューヨークのデザイナー、マシュー・ワールドマンが手掛ける時計で、蓄積していく時間を液晶画面で視覚的に表し、言葉の壁を越えた共通言語としての時を伝える。樹脂ケース、縦38×横38mm、クォーツ。9000円、8_英国人デザイナー、クリスピン・ジョーンズが大きな決断を下す際に使う時計として考案。秒針が進むごとにインデックスが“YES”と“NO”に変化する。SSケース、約37mm径、クォーツ。2万9000円 / すべてビーオーエス